Domingo 16 de Setiembre de 1894. BUENOS AIRES ANO XI.–Número 5.

En la Capital

Suscricion por trimestre adelantado. . . Ps. 1.50
Número suelto. . . . . " 0.12
Número atrasado . . . . " 0.20
Extranjero por un año. . . . . . " 12.00

—

En Don Quijote no hay charque
porque es cívico del Parque.

—

Por ver el oro á la par
lucharé sin descansar.

—

Don Quijote es adivino
y el os trazará el camino.

HORAS DE ADMINISTRACION: DE II A 3 P. M.

Campaña

Suscricion por semestre adelantado. . . Ps. 4.00
Número suelto. . . . . " 0.20
Número atrasado. . . . . " 0.40
Extranjero por un año . . . . . . " 12.00

—

Vengan cien mil suscriciones
y abajo las subvenciones.

—

Para Quijote porteño
todo enemigo es pequeño.

—

Y soy terror de enemigos
y amigo de mis amigos.

SUSCRICION POR SEMESTRE ADELANTADO

Este periódico se compra pero no se vende

LA CORRESPONDENCIA A NOMBRE DE A. OSSORIO | Propietario: EDUARDO SOJO | ADMINISTRACION: VENEZUELA 594,

OROS, COPAS, ESPADAS Y BASTOS

He aquí sintetizada la política actual.

Pero no porque sea cosa de juego: la política, si acaso es juego, lo es de ajedrez, como reza la zarzuela: aunque eso no pasa de ser una opinion puesta en música.

Puesta en música con el objeto de meter ruido. Y ahí estamos: á meter ruido, que en tocante á eso, este es un ministerio de mucho ruido y de pocas nueces.

En dos años ¡qué de cosas no hubiera hecho un político hábil, enérgico y decidido! Pero vaya Vd. á buscar uno así, entre los que por arte mágico se han repartido el turno de la gobernacion (r) del país.

Y vaya Vd. á analizar la utilidad inútil y las desventajas palmarias de este gobierno y se saldrá Vd. con las manos en la cabeza, sin ganas de volver á analizar tales cosas.

Pero preguntemos: ¿con qué se propone hacer frente á sus deudas y á las de sus provincias?

—Tengo oro - contestará, como contestó la otra vez, sin tenerlo.

De modo que ya pareció el primer palo: el de oros; el gobierno tiene oro, porque es un gobierno de... oro, y nada mas.

De oro, como el corazon de mi morena, antes de que muriera de una afeccion en esa víscera.

Llega una festividad, un cumple-años, cualquier motivo ó pretesto para dar un banquete ó un té, y allá va la mano á la copa y la copa á los lábios; brindis por acá, brindis por allá, y... segundo palo de la baraja política: el de copas.

Y de ahí el que protesten hasta las copas de los árboles de mayor cuantía.

Se acaban los tés, los recibos y los banquetes y durante el letargo y la inanicion que tales fiestas producen, viene el remordimiento y con él el miedo; y se sueña en revoluciones y se aprestan las armas, nada mas que para dar testimonio de que en la baraja política existe tambien el palo de espadas.

Pero vence el gobierno siempre: haya ó no haya revolucion; porque por pronta providencia, como sucedió en tiempos de Pelelegringo primero y en los de Quimpano-pavo despues, se empieza por dar palo de ciego á tontas y á locas: y bastonazo por este lado y bastonazo por el otro, dispersan á los supuestos enemigos hasta parar unos en Montevideo, otros en los pontones, otros en las cárceles y patentizado el palo de bastos en los naipes típicos de la política esclusivista y de egoismo, de macana y de fraude, que impera, desde los funestos tiempos del Zorro, hasta nuestros dias.

Siendo pues, esta baraja, propiedad esclusiva del Gobierno, no es posible jugar con él sin exponerse á perder, porque es suyo siempre el TRIUNFO, juéguese la partida á cualquier palo.

Y, san se acabó.

SIEMPRE IGUAL

Continúan las cosas sin un caso
feliz de alteracion;
la marcha inalterable del fracaso
sigue su procesion.

—

Hablar hoy de conatos de amnistía
y magnanimidad
es pretender cocer el agua fría
que contiene la mar.

—

La libertad no teme mayormente
perder su juventud,
pues prefiere vivir eternamente
huésped del ataud.

—

Las urnas ya no piden mas consejos
al mandatario hóstil,
y prefieren prestarse á los manejos
del fraude y del fusil.

—

El partido del burro dando voces
hoy lo mismo que ayer,
arregla sus contiendas dando coces
CON ARTE y con placer.

—

Las provincias renuevan sus conchavos
de liga y sans façon;
y nos mandan sus deudas, que son clavos
de inícua fundicion.

—

Pedir lo justo aquí, sería un colmo
quizá de insensatez:
mas fácil es que dé peras el olmo
en plena madurez

—

El poder, á reformas no dispuesto,
pasa el tiempo, tal cual,
y se ciñe á cobrar del presupuesto
su tanto mensual.

—

La ley electoral que se ofreciera
darle nueva al país,
se ha perdido, ó se halla en la cartera,
y no pasa de ahí.

—

Aquel que en el fronton, lo puso al Zorro
de oro, verde y de azul,
se ha vuelto la casaca por el forro
y le habla ya de tú.

—

Múdase de ministros y partidos
con gran facilidad,
y estamos, como ayer: medio aburridos
con tanta ambigüedad.

—

Ahora dice que es poco á un presidente
el periodo de seis,
y quiere que le alarguen el presente
de seis años, á diez.

—

Si tal aconteciera y con amaños
se dijera que sí,
habrá que descontar estos dos años
de tiempo baladí.

—

Un período tan largo no concibo;
mas se sancione ó no,
será ley sin efecto retroactivo;
así lo creo yo.

—

Y entonces dirá el pavo al que le siga:
—«Yo dí fuerza á esa luz;
«yo fabriqué ese pan de dulce miga,
«por que lo comas tú.»

EL TIEMPO...

¡Qué cosa el tiempo, NO! Mejor dicho, ¡qué de cosas es el tiempo, SI!

Y no faltaria quien dijera:—¡qué de cosas el tiempo; QUE SÉ YO!

El es padre de la experiencia; de la experiencia que es mujer al fin y de suyo inconstante y veleidosa.

En algunos séres suele acomodarse á todas sus anchas, y suele poner en órden los pensamientos y las ideas con la mayor proligidad.

Si le dá por la buena, recorre todas las reparticiones de la envoltura humana, y despues de arreglarnos los sesos, nos limpia los cristales de la vision y echa aceite á la lámpara que los ilumina para que veamos mas claro, abre de par en par las fosas nasales para que percibamos clara y distintamente los diferentes aromas de la vida, permitiéndonos el poder OLER DONDE GUISAN oler mas allá de las narices y oler á chamusquina en muchos casos, nos enjuaga la boca con agua de rosas y de azahar para que las palabras salgan dulces y agradables para todos los que nos escuchen; baja al corazon tambien y allí ordena las justas y legítimas manifestaciones del sentimiento y abre la válvula de la simpatía y de la consideracion, no dejando lugar al ódio ni al rencor; desciende despues al estómago y procura comodidad á todos aquellos séres, que sin poder remediarlo nosotros, se nos han sentado allí; y.... no bajemos, no bajemos, que podemos desafinar.

¡Qué gran cosa es la experiencia!

Pues no lo crean Vds. No es tan gran cosa, no; porque no hay que confundir; porque hay que distinguir entre los años y la experiencia.

Generalmente no marchan de acuerdo.

Hay séres que á los setenta y pico de años saben menos que otros á los treinta ó cuarenta, y es, porque han entrado en aquellos, los años, pero no la experiencia.

En prueba de lo que acabo de decir, ahí tienen Vds. al Ministerio: todos ellos están cargados de años, pero no de experiencia; porque si la tuvieran, otra cosa hicieran, ó algo hicieran quise decir.

Tal vez, si la cosa fuera posible, dentro de doscientos años podrian hallarse en condiciones de saber gobernar.

Hoy no es posible, porque no tienen experiencia, ni tienen ciencia tampoco; ni siquiera arte.

Es como la gerencia de una gran casa de comercio tenida por un sér cargado de años, pero que por su falta de experiencia, se funde; no el hombre, sino la casa.

Para evitar la quiebra, circulan y vocean que la casa tiene una reserva de tantos y cuantos millones, hasta que llega el tiempo, gran descubridor de todas las cosas, y la casa se viene al suelo.

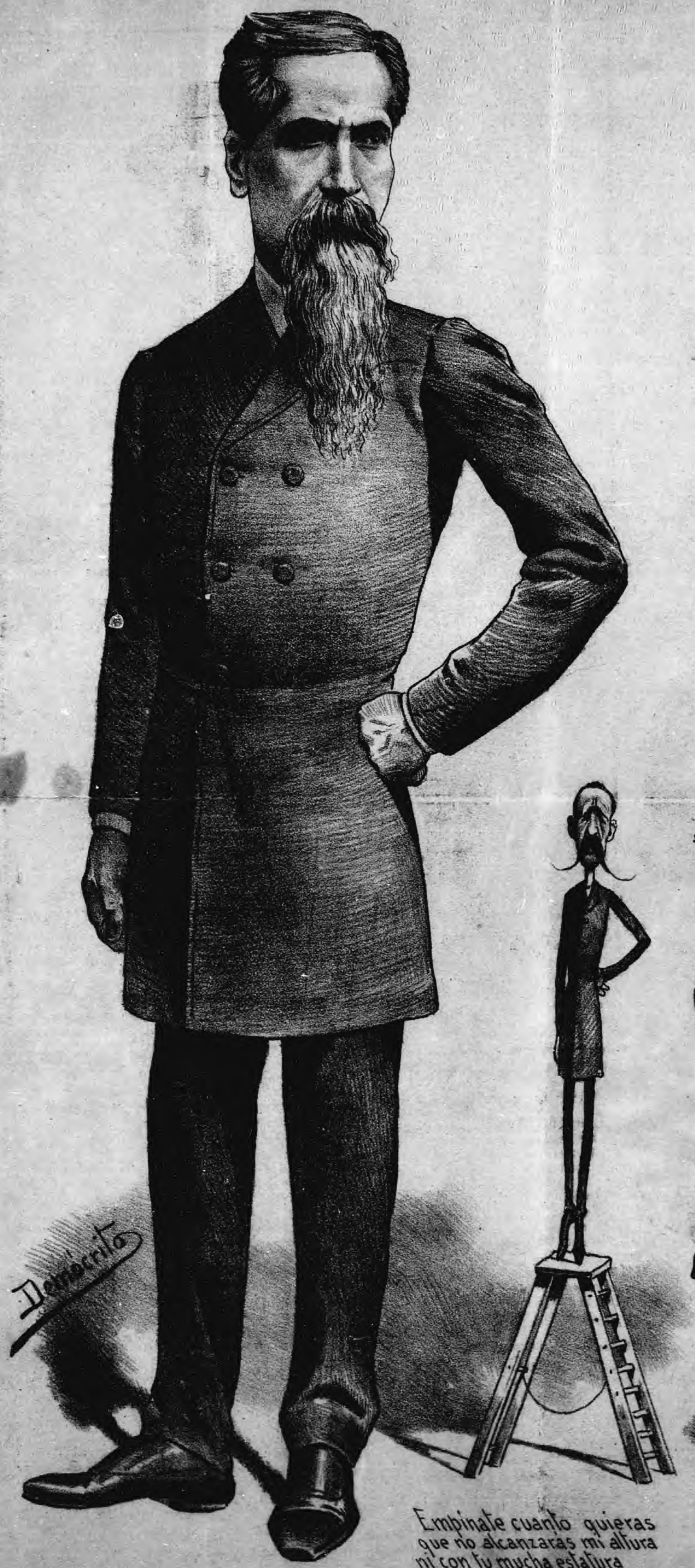
Ahí está la gerencia política: nos dijo hace pocos meses que tenia en depósito algunas docenas de millones; que no necesitaba comprar oro; que tenia asegurados todos sus compromisos, y en fin, que la nave del Estado navegaba viento en popa por un mar de riqueza inagotable.

Despues vino el tiempo y descubrió el engaño: el gobierno no tenia oro; lo compraba poquito á poco: aquel depósito no existia mas que en la arrogancia del que tiene por norma la mistificacion y que todo ello no pasaba de ser cálculos alegres para embaucar á los cándidos y á los nocentes.

Total: una gerencia incipiente, que lleva á la casa introductora á una quiebra tal vez inevitable.

Y todo ello se debe á la falta de acierto, á la falta de experiencia, á la carencia absoluta de ciencia administrativa; en tales casos la franqueza suple á todo; cual-

DON QUIJOTE.



Empinate cuanto quieras
que no alcanzarás mi altura
ni con tu mucha estatura
sobre muchas escaleras.

Yo prometí destruirlos,
barrerlos, aniquilarlos, ‖ y acabaré por amarlos
y adorarlos y nutrirlos.

EMULSION DE BURRO
preparada con aceite puro de higado de pavo, por el célebre general Zorro. (Gratis en toda la República)

Música de la Gran Via: Ay, que gracia tiene
esa ratonera
que se van los ratas
de cualquier manera.

El Caballero de Gracia: — "Ahí va la consigna, y espero que en las discusiones sucesivas os portareis como lo que sois, para no disgustar á Su Magestad."

qu'er ocultacion ó cualquiera arrogancia, puede llevar el descrédito á los gerentes y la ruina á la casa.

Lo segundo es lo que debe evitarse, lo primero ¿qué importa?

MENTIRA

Un sueño he tenido anoche
que me atormentó hasta el dia;
soñé que crecia el pavo
mejorando su política,
que ya era afable Quimpana,
que Costra ya no comia,
que Tarro, todo era ciencia
fecundo-administrativa,
que el Zapato á cualquier pié
se ajustaba sin medida;
que todo era paz, ventura,
y progreso y alegria;
que el gobierno estaba envuelto
en nubes de simpatías,
y que todas las naciones
ya nos tenian envidia....
pero al fin, todo fué un sueño,
y como sueño, mentira.

COSAS DE SANCHO

Toda la prensa ha estado unánime en aconsejar al gobierno la venta de buques de la armada (clavos iba á decir) al celeste imperio.

Pero el gobierno no.

¡Qué fatalidad tener un gobierno en minoría, respecto de la opinion general y en constante oposicion, sistemática, con ella!

Pues ocasiones así,
tan grandes y tan magníficas,
ni todos nos las ofrecen,
ni se hallan todos los dias.

***

Una de las razones que se invocan es la de la neutralidad.

Aunque es baladí, resueltamente.

Porque si se quejase el Japon, se le podria decir: —¿Porqué no me hace Vd. proposiciones?

Se vé, pues, que el Japon no necesita mas buques, ó que tiene quien se los venda; y que la China tiene falta de ellos.

Pues aquí de las obras de misericordia.

Protejer al desválido.

Por mas que, con vender á los chinos esos buques, no se les proteje en poco ni en mucho.

De esta oferta tan simpática,
hay que tomar buena nota;
que Dios sabe, amigos mios,
si nos veremos en otra.

***

Vamos á ver: ¿se han quejado los chinos á los gobiernos que han proporcionado buques á los japoneses, de falta de neutralidad?

Ni deben quejarse. Ayala lo ha dicho en su inmortal TANTO POR CIENTO:

Una cosa es el negocio
y la amistad, otra cosa.

***

¿Se teme quizás de que los chinos se llamen á engaño despues?

No hay que abrigar ni sombra de duda á este respecto.

Porque ellos los reconocerían al comprarlos.

Y en último caso, porque son chinos.

La fortuna, alguien lo ha dicho,
es por demás veleidosa,
y pronto vuelve la espalda
al que una vez la malogra.

***

Esa firme resolucion de no querer vender buques al imperio asiático, debe reconocer razones de mayor importancia.

¿Si saldremos al fin y al cabo, con que los chinos son los que no quieren comprarlos?

¡Oh! esto sería graciosísimo.

De lo mas divertido.

Porque lo de la neutralidad, no nos cuela.

Lo de la necesidad de conservarlos, tampoco.

Lo de la utilidad que representan, menos.

Luego ¿á qué estamos?

Opinamos porque se reconsidere el asunto, porque en la reconsideracion estriba la venta y hay que aprovecharla.

CANTARES

Un expediente, de jóven
cursé yo en un ministerio;
y no se resuelve nunca,
y me voy volviendo viejo.

—

Con diez años de poder
un mandon impertinente,
se llegará á aborrecer
hasta la pared de enfrente.

—

Sesiones extraordinarias
pronto se decretarán:
mas las investigaciones
nunca se resolverán.

—

Un ciego cantaba ayer,
en frente de un ministerio:
«el gobierno que hoy gobierna
no se lo merece el pueblo.»

LANZADAS

A la señora hermana del virtuosísimo prelado que acaba de bajar al sepulcro—la primera autoridad con carácter inamovible se le ha concedido una pension vitalicia de 150 $.

No se crea que tenemos ánimo de criticar la poquedad de la pension.

Nosotros no somos de esos.

Tanto el gobierno como la mayoría parlamentaria andan á mal traer, respecto del proyecto del diputado radical Dr. Barroetaveña, tendente á fijar los límites de las facultades que el presidente cree tener para disponer del ejército y de la armada, como mejor le plazca.

No porque la cuestion sea árdua, toda vez que las mayorías triunfan siempre, aunque sea en medio del silencio mas profundo.

La cosa estriba en que la mayoría quiere que el ministro hable, para que vean que la mayoría no está sola.

Y al fin, segun parece, el ministro hablará.

¿Quién sabe si con la misma estrella que cuando aquello de las investigaciones?

Porque es el mismo y con el mismo.

La cosa promete, pues.

Hay que convenir, lectores,
si Vds. quieren ser justos,
en que al dibujar el puente
estuvimos oportunos.

Lo mismo que lo que escribimos en el número 39 de nuestro año noveno, al hablar de Jujuy y de sus hombres, de lo que suponian estos y de lo que sucedería en lo sucesivo.

Recorran Vds. la coleccion y se convencerán una vez mas de la veracidad de uno de los dísticos que van en cabeza de DON QUIJOTE:

«DON QUIJOTE es adivino
y él os abrirá el camino.»

La confeccion de las listas del personal que ha de actuar en las municipalidades de la provincia de Buenos Aires, con carácter provisorio, es obra mas laboriosa de lo que se creyera en un principio.

Resulta lo de siempre: que hay mas candidatos de los que hacen falta.

Razon por la cual, los descontentos se manifiestan y la sustitucion de nombres se impone.

Pero, aunque tarde un poco, la cosa se resolverá á gusto de la mayoría.

Una pregunta.

Señor Ministro de Justicia, Cultos é Instruccion pública:—¿No será posible conocer antes de que fine el año que corre, la resolucion á mi expediente por cobro de pesos al juzgado de la siete?

Porque la urgencia se extrema.

El lúnes pasado obsequió el señor Miras, vencedor de los cuarenta y dos empresarios de cocherias y pompas fúnebres, con exquisito champagne á toda la prensa de la capital.

Al propio tiempo, hizo la historia del establecimiento que honra al trabajo perseverante de un solo hombre y puso de manifiesto una artística y colosal carroza fúnebre que acaba de adquirir.

Se bebió champagne largo y tendido, por espacio de de tres horas y se brindó por el triunfo conseguido por el progresista anfitrion.

A él, le han importado un rábano de los 42 contrincantes unidos, del mismo modo que á los radicales les importó un comino de los 30 000 hombres que Don Haba prometió al burro para sostenerlo en su trono.

Adelante, pues, el trabajo y la equidad, llevan á la fortuna y á la gloria.

R. I. P.

Ya vienen los dias largos,
mi señor D. Intendente,
y el trabajo de las calles
fuerza es que se manifieste;
sobre todo, el empedrado
de la Boca, que sea breve,
pues tiene la preferencia,
porque por allí, si llueve,
no pasan ni los mosquitos,
mucho menos, pues, las gentes.

Todo pasa, porque cansa sin duda alguna, por las tablas de ciertos teatros, como un relámpago que no deja ni rastro de la luz que lo produjo.

El teatro de la Opera, por ejemplo, apenas si puede soportar tres meses un espectáculo, sin fundirse; eso dura la compañia de ópera, cuando mas.

Fíjense Vds. despues, en que otras compañias, la de la Tubau entre otras, se fundieron en ese teatro. Tiene mala sombra, muy mala, y desde que lo tomó Ferrari, mucho mas. Y lo prueba él que ha conseguido el privilegio de ser exonerado de los impuestos municipales y autorizado para subir las butacas hasta por encima de los tejados.

Pues al Politeama le pasa tres cuartos de lo mismo: allí todo pasa una vida azarosa y transitoria; solamente los espectáculos de Juan Moreira han triunfado de la apatía del público. Porque no se me diga que Novelli se ha sostenido sin fundirse, porque yo les diré que en la generalidad de sus representaciones ha merecido ser escuchado y aplaudido por un público mucho mas numeroso.

Y del Odeon no hablemos, porque se abre hoy y se cierra mañana, habiendo actuado á veces, en él, compañias mas que regulares.

A Doria no vamos, porque está muy lejos de nuestros lares y se necesita, al menos para nosotros, algo mas que vocacion; así que, como no interiorizamos, nos callamos.

Apolo y el Olimpo, pertenecen á la mitología griega, sin duda, por cuanto los artistas que se proponen dar en ellos, conatos de espectáculos, son repudiados por los dioses.

Casino, antiguo Folies Forlet, ha logrado formarse un público especial, jóven, alegre, el que cada vez mas numeroso, sostiene ese teatro con suma constancia.

Los que no mueren nunca, ni cierran sus puertas jamás, ni se resienten de la ausencia—del público, quise decir—son los teatros Rivadavia, La Zarzuela, Comedia y de Mayo, no obstante representar obras TAN MALAS como LA VERBENA DE LA PALOMA.

Rivadavia, desde su inauguracion ha venido, sin descanso, contando sus funciones por llenos compactos; es verdad que el cuadro de artistas se ha ido renovando siempre á mejor y que los espectáculos han ofrecido novedades frecuentísimas.

La Zarzuela, como el anterior, no ha perdonado medio, ocasion ni sacrificio para dar á conocer á su constante público, espectáculos nuevos y atrayentes, bajo una direccion y una MISE EN SCENE inmejorables.

Comedia, lo mismo; el mas antiguo de los tres, ha tenido que sostener con sus nuevos competidores una competencia á diario, sin decaer, sin perder un ápice del terreno que se grangeara en las simpatías del público.

Y por último, el teatro de Mayo, con decir que actúa en él Ruiz, el actor de especiales condiciones y de talento singular, está dicho todo. No se queda atrás, respecto de los otros, y esto es mas que bastante.

Y basta ya por hoy, de teatros, nos hemos estendido mas de lo que permite la índole de nuestro semanario; pero queríamos dejar constancia, que los únicos que merecen los favores del público, son: Rivadavia, La Zarzuela, Comedia y teatro de Mayo.

La «Sociedad Italiana de Socorros Mútuos», ha tenido la distincion de remitirnos 50 bonos para que los distribuyamos entre los pobres menesterosos, á fin de que estos puedan surtirse de los víveres que el 20 del mes actual repartirá tan filantrópica asociacion, en el local Piedad 2248.

Agradecemos la galantería y hacemos votos por la prosperidad de tan benemérita sociedad.

Señor Intendente: nos llueven cartitas para decirnos que el Arsenal de Guerra, no tiene veredas; el gobierno ó el municipio son los que deben dar ejemplo en el cumplimiento de las ordenanzas municipales. Manos á la obra, pues.

Tipo. Lito de J. Ribas y Hno., Rincon 158